

## TEKSTONDERDELEN

### Opdracht 1A

Noteer op een spread in Photoshop de volgende tekstonderdelen:

*Heading, Chapeau, Lead, Body/Platte tekst, Tussenkoppen, Streamer, Bijschrift, Inzet, Streamer, Afsluiter.*

#### Heading:

Titel van het artikel meestal in een groter corps en in een ander lettertype.

#### Chapeau:

Een verduidelijking van de *titel*. De chapeau staat boven de *heading*.

#### Intro of leader

De inleiding voor de *bodytekst*. Deze wordt zo geschreven dat hij de aandacht trekt naar de daaropvolgende tekst. Soms is het een samenvatting van het artikel voor de gehaaste lezer.

#### Body of platte tekst

Het eigenlijke artikel, verdeelt in verschillende alinea's en soms beginnend met een *initiaal*. Om de bodytekst leesbaar te houden gebruikt men *tussenkoppen*.

#### Tussenkoppen

Het openbreken van tekst in maximaal 50 regels door *tussenkoppen* bevordert de leesbaarheid. Soms begint een lezer in het midden van een artikel bij een *tussenkop* en leest daarna het begin van het artikel. *Tussenkopjes* kunnen bescheiden worden gezet, vet uit hetzelfde lettertype als de *bodytekst*, of groter met meer wit rondom.

Door gebruik te maken van koppen en witregels in de tekst vergroot je de leesbaarheid. Door zo'n witregel en kop kan de lezer even ademhalen.

#### Bijschrift of captions

Een afbeelding, tekening, foto of grafiek heeft een *bijschrift* nodig. Ook al spreekt de afbeelding voor zich. In tijdschriften worden plaatjes het eerste bekeken en de *bijschriften* daarbij als eerste gelezen. Een *bijschrift* mag niet de bevestiging zijn van wat op de afbeelding al te zien is, maar aanvullend. *Bijschriften* moeten zich onderscheiden van de gewone tekst en worden daarom vet, cursief of in een ander, kleiner lettertype gezet.

#### Streamer

Een citaat uit een artikel, meestal een uitspraak, groter gezet tussen de tekst of in de marge. Dit wordt vaak gebruikt in een interview, als het beeldmateriaal pover is. De *streamer* doet dan dienst als afbeelding. Ze worden altijd gelezen.

#### Inzet

Omkaderde informatie bij een tekst. Deze *inzetten* worden gebruikt om opsommingen te geven, gebeurtenissen of begrippen te verklaren.

#### Afsluiter

Tekentje aan het einde van een pagina of een artikel. Aan het einde van een artikel wordt *een stip, een sterretje of blokje* gezet achter het laatste woord. De lezer weet dat daar het artikel eindigt.

Moet de lezer het artikel over meerdere al dan niet opeenvolgende pagina's lezen dan moet hem dat duidelijk worden gemaakt worden door een paginaverwijzing onderaan bij de laatste kolom.

